

**UNIDAD EDUCATIVA PRIVADA
CENTRO DE INSTRUCCIÓN ACTUALIZADA LIBERTADOR
FUNDADO EN 1973
C.I.A.L.
INSCRITO EN EL MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACIÓN**

Primer Año

Acciones pedagógicas
Docente: Aricelis Papaterra

Área de formación: Castellano.
Contenidos a desarrollar: La comunicación. Evaluación N°1 para entregar en la semana del 8 al 12 de noviembre de 2021
Recursos pedagógicos virtuales / otros: Cualquier portal de Internet que se relacione con el tema y cualquier libro de castellano de primer año.
Actividades pedagógicas: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Buscar tres conceptos diferentes de la comunicación. ✓ Mencionar y explicar siete recomendaciones que nos permitan mantener una buena comunicación con los demás. ✓ ¿Cuáles formas de comunicación tenemos? ¿cuál es para ti la mejor y la peor forma de comunicarnos? Razona tu respuesta. ✓ ¿Qué es un medio de comunicación y cuáles son los más usados en la actualidad? ¿Cuál es para ti el mejor y el peor medio de comunicación? Razona tu respuesta. ✓ Menciona y explica cuáles son los elementos de la comunicación.

Acciones pedagógicas
Docente: Rafael Aguirre.

Área de formación: English.		
Contenidos a desarrollar: Greeting and saying goodbye, days of the week and verb to have. (Present tense) (Tener o Haber)		
Recursos pedagógicos: Part I:		
<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">Greet informally</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">Respond</td> </tr> </table>	Greet informally	Respond
Greet informally	Respond	

Hi	Hi!
Hello	Hello!
How are you	-Very well, thank you -Fine, thank you and you? -Great, thanks

Greet informally	Respond
Good morning	Good morning
Good afternoon	Good evening, Mr, Ms
Good evening	Good afternoon, Miss, Sir.

Examples:

- 1) Hi, Peter
 - 2) How are you?
 - 3) Hello, Nancy.
 - 4) Fine, thanks you and you?
 - 5) Great, thanks.
- ✓ Good morning, Mr. Garcia.
 - ✓ How are you?
 - ✓ Good morning, Mrs. Rivas.
 - ✓ Fine, thank you and you?
 - ✓ Great, thanks.

Introduce yourself and others.

- A)** Freddy: Good evening. I'm Freddy
Julia: Good evening. I'm Julia, nice to meet you.
- B)** Freddy: Nice to meet you, too.

- ✓ Albert: Hi, Tom.
- ✓ Tom: Albert, this is my friend Alice.
- ✓ Albert: Glad to meet you, too.
- ✓ Alice: Nice to meet you, too.
- ✓ Tom: Good bye, Albert.
- ✓ Albert: Good bye, Tom, see you soon.

1.2- Verb to be (Ser o estar)

I am	I'm
You are	You're
He is	He's
She is	She's
It is	It's
We are	We're
You are	You're

They are	They're
----------	---------

Examples:

I'm John	I am Helen
He's in the school	He is in the school
They are students	They're students

Part II: Days of the week:

- Sunday, Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday and Saturday.

2.1) Possessive adjectives:

I	My
You	Your
He	His
She	Her
It	Its
We	Our
You	Your
They	Their

2.2) Demonstrative adjectives:

- This –These (For thing or things close to you)
- That- Those (For thing or things away for you)

Examples:

- * This mango is for me. That mango on the table is for you.
- *These cars are ours. Those cars in the garage are theirs.

2.3) Imperative forms:

- Commands:
- a) Close the door, please
- b) Listen, please.
- c) Repeat, please.
- d) Stop, Please
- e) Copy your homework, please.

Part III: Verb to have. (Present tense) (Tener o Haber)

I have
You have
He have
She have
It has
We have
You have

They have

Examples:

I have a car

He has two books

It has three bedrooms

They have new uniforms.

Actividades pedagógicas:

Part I: Write three dialogues.

Complete with the correct forms of the verb to be.

- ✓ This _____ a big house.
- ✓ Paul _____ a thin boy.
- ✓ My dog _____ in the yard.
- ✓ The students _____ in the classroom.

Part II: Write down the days of the week.

✓ Complete with the correct possessive adjectives.

- ✓ That is _____ car (I)
- ✓ This is _____ book (peter)
- ✓ Those are _____ pens (The boys)
- ✓ Math is _____ favorite asignature. (You)
- ✓ Those are _____ Houses (we)
- ✓ This is _____ Blouse (she)

Part III: Write down the correct forms of the verbs "to have".

- ✓ I _____ a new car.
- ✓ Peter _____ two sisters.
- ✓ We _____ English classes.
- ✓ Helen _____ a blue dress.

The dog _____ a new little hous

Acciones pedagógicas

Docente: Juan Papaterra

Área de formación: Matemática

Contenidos a desarrollar: Números naturales. Evaluación N°1 para entregar en la semana del 8 al 12 de noviembre de 2021

Recursos pedagógicos virtuales / otros:

www.sangakoo.com

www.ekvatio.com

www.ejemplos.com

Cualquier libro de matemática de 1er año

Actividades pedagógicas:

- ✓ Efectúe las siguientes sumas de Números Naturales:

a) 8289+	b) 6157+	c) 73452+	d) 48884+
e) 38490+			
928	4396	2649	867
9047			
<u>4657</u>	<u>27978</u>	<u>559</u>	<u>9304</u>
<u>78</u>			

- ✓ Efectúe las siguientes restas de Números Naturales:

a) 5290-	b) 17082-	c) 7890-	d) 99493-
e) 50339-			
<u>3984</u>	<u>3859</u>	<u>1568</u>	<u>460</u>
<u>2945</u>			

- ✓ Resuelve el siguiente problema: Un libro tiene 2400 páginas y he leído 594 páginas. ¿cuántas páginas me faltan por leer?

Acciones pedagógicas

Docente: Ilse Montilla de Mora

Área de formación: Ciencias naturales.

Contenidos a desarrollar: Preservación de la vida en planeta. Salud y vivir bien. ambiente natural y ambiente artificial

Recursos pedagógicos virtuales / otros

<https://www.youtube.com/watch?v=OsOIsIwP5hE&t=14s>

<https://www.youtube.com/watch?v=vD2E1sH6K7U>

Actividades pedagógicas: Actividad evaluativa para enviar al correo o llevar en físico al colegio.

Desarrolla cada una de las siguientes preguntas generadoras de aprendizaje

- ✓ Define Medio Ambiente, y explica brevemente con tus propias palabras, qué importancia tiene el medio ambiente para los seres vivos.
- ✓ Explica cómo se clasifican los sistemas ambientales, (puedes hacer un esquema o mapa mental)
- ✓ Elabora un cuadro comparativo donde establezcas, las diferencias entre un ambiente natural y un ambiente artificial.
- ✓ Ejemplo

Ambiente Natural

Ambiente Artificial

4.-Elabora un Dibujo donde se visualice en un mismo contexto, un ambiente natural y un ambiente artificial. Identifica en el Dibujo cada ambiente

Orientaciones:

- ✓ La actividad debe tener portada
- ✓ El título de la actividad es: “Preservación de la Vida en Planeta. Salud y vivir bien”
- ✓ En la Portada debes colocar tus datos, y año que cursas.
- ✓ Lo puedes hacer en tu cuaderno de Ciencias Naturales, pero debes enviar las fotos en forma ordenada y con su portada

Acciones pedagógicas

Docente: María Restrepo

Área de formación: GHC

Recuerda pedir mi número de teléfono o correo de la materia para estar en contacto.

Contenidos a desarrollar

Comencemos indagando sobre cómo hemos llegado hasta aquí: El juego de billar cósmico.

Recursos pedagógicos virtuales / otros

La historia del todo: <https://www.youtube.com/watch?v=xAJNbeofadg>

Historia del Homo sapiens:

https://www.fundacionpfizer.org/sites/default/files/dendra_jun_2015_06_la_aventura_del_homo_sapiens_1.pdf

Actividades pedagógicas: (No remitir).

- ✓ Al lograr descargar el texto (arriba): Martínez, I. Y Salas, N. (2015) “La aventura del homo sapiens”. Dendra Méd Rev Humanid. 14(1):65-79, léelo, analízalo de forma crítica y hazte las siguientes preguntas:
- ✓ ¿Quiénes son los autores del texto?, ¿Han hecho otros estudios sobre el tema?
- ✓ ¿Te parece interesante lo que acabas de leer? ¿Por qué? ¿Hasta qué punto de la lectura dominabas el tema?
- ✓ ¿Según tu opinión, por qué el homo sapiens es la única especie humana que ha llegado hasta nuestros días?

- ✓ ¿Te atreves a investigar sobre la anatomía de las distintas especies humanas que han existido?
- ✓ ¿Cuáles conocimientos adquiriste a través de esta lectura?

Nota: Con toda palabra o concepto que no conozcas, detén la lectura e investiga o pregúntame sobre ello. No sigas leyendo si hay algo que no entiendes, compártelo y aclaremos dudas para continuar. Recuerda que estamos juntos en este proceso formativo.

Acciones pedagógicas

Docente: María Restrepo

Área de formación: Arte y patrimonio.

Contenidos a desarrollar

El arte como parte de la cultura. ¿La cultura es solo arte? Obras y lenguajes del arte. Las manifestaciones culturales en los pueblos. Ver, oír, hacer, sentir.

Recursos pedagógicos virtuales / otros

El arte a través de los sentidos: <https://www.youtube.com/watch?v=HwhS4sr7Lrg>
 ¿Por dónde comenzamos?: <https://www.youtube.com/watch?v=nHf7jB18a0M>
<https://www.youtube.com/watch?v=mshcPATsxPA>

Actividades pedagógicas: (Reflexión, no remitir).

- ✓ Los sentidos juegan un rol preponderante dentro del arte, ¿Por qué?, ¿Te habías planteado la necesidad de manifestar el arte a través de los distintos sentidos?
- ✓ Investiga sobre la forma, el espacio y el tiempo en las manifestaciones artísticas. ¿Cuál es tu opinión sobre ello?
- ✓ Te reto a describir y enviarme tu experiencia más cercana a apreciar el arte (cualquier forma de él) por medio de un sentido distinto al visual.

Acciones pedagógicas

Docente: Luis Jaimes R.

Área de formación: Educación Física

Contenidos a desarrollar

Fundamentación de la educación física en el Sistema Educativo Venezolano.

Recursos pedagógicos virtuales / otros

Computador, correo electrónico.

Actividades pedagógicas: Actividad Evaluativa.

Elabora un esquema que contenga los artículos de la Constitución y la Ley de Educación que se refieran a la Educación Física, cita sus contenidos.

Acciones pedagógicas

Docente: Melina Santilli

Área de formación: Dibujo técnico

Contenidos a desarrollar: La diferencia entre el dibujo técnico y el dibujo artístico.

Recursos pedagógicos virtuales / otros

<https://www.monografias.com/cgi-bin/search.cgi?query=DIBUJO%20TECNICO>
<https://sites.google.com/site/dibujotecnicofm3cecytem/historia-del-dibujo-tecnico>

libros:

Dibujo Técnico 7mo grado editorial McGrawHill autor Héctor Villegas

Dibujo Técnico de 7° editorial Monfort autor J. Amatima

Actividades pedagógicas:

Cuestionario: Realizarlo en un cuaderno para la materia o en hojas de exámenes o de reciclaje bien ordenadas y limpias con letra legible. Si lo va a enviar por correo que sea en Word y si no puede que la foto que le tome al cuaderno se vea muy bien enfocada, ¡Gracias!

✓ Cuadro comparativo:

Realizar un cuadro comparativo de las diferencias y semejanzas que usted crea que hay entre el dibujo técnico y el dibujo artístico mínimo 5 de cada una. Realizarlo en un cuaderno para la materia o en hojas de exámenes o de reciclaje bien ordenadas y limpias con letra legible. Si lo va a enviar por correo que sea en Word y si no puede que la foto que le tome al cuaderno se vea muy bien enfocada, ¡Gracias!

Dibujo	Diferencia	Semejanza
--------	------------	-----------

Técnico		
Artístico		

Cuestionario del proyecto socio - productivo

- ✓ Importancia del proyecto socio-productivo definir para el colegio, para la comunidad y para el crecimiento personal.
- ✓ Investigar los 15 motores de la economía de Venezuela explicar cada uno

Acciones pedagógicas

Docente: Gladys García

Área de formación: Orientación y Convivencia

Contenidos a desarrollar: Normas de bioseguridad. Evaluación N°1. Valor: 1 punto. Llevarla su representante al colegio en siguiente semana flexible.

La Identidad. Valor: 4 puntos. Remitirla al correo de la materia Orientación y Convivencia. Identificar en Asunto del correo Primer año- Nombre de alumno.

Recursos pedagógicos virtuales / otros:

Internet. Investigación efectuada en su cuaderno durante semana 25 al 29/10/2021.

Actividades pedagógicas:

Evaluación N° 1: Normas de bioseguridad. Valor: 1 punto. Su representante debe llevar esta parte de la evaluación al colegio en la siguiente semana flexible a la fecha de publicación de la evaluación en página web del colegio.

- ✓ Elaborar un cartel formativo que muestre por lo menos, una de las normas

de bioseguridad que investigó para un retorno seguro y responsable al aula de clase. Tamaño: hoja tipo carta. Puede usar materiales de reciclaje. Se evaluará contenido, presentación, ortografía y creatividad. El cartel debe enviarlo con su representante al colegio para poder evaluarlo, identificar el cartel con nombre y apellido del alumno, nombre de la materia: Orientación y Convivencia. Año: Primer año, todos los datos de identificación del alumno en la parte posterior del cartel. Si desconoce qué es un cartel formativo, por favor investigar antes de enviar su evaluación.

La Identidad. Valor: 4 puntos. Remitirla al correo de la materia Orientación y convivencia:

Elaborar una síntesis sobre “La Identidad” que cubra los puntos investigados la semana anterior sobre el tema.

Mínimo una página, máximo página y media.

Presentación:

A lápiz en el cuaderno u hojas (pueden ser de reciclaje limpias), fotos a enviar al correo deben ser nítidas, legibles, ordenadas, mina oscura y letra grande. Escribir en tinta el número de cada página (orden secuencial del trabajo a evaluar), nombre de alumno y nombre de representante.

Enviar la síntesis con todas las imágenes adjuntas en un solo email al correo de la materia Orientación y Convivencia en el transcurso de los 7 días continuos a la fecha de publicación de la evaluación. En caso de no llegarle respuesta de “Recibido” o no poder enviar la evaluación en el transcurso de los 7 días al correo, su representante debe llevar la evaluación al colegio durante la semana flexible siguiente a publicación de la evaluación en horario de 8: a 11:00 a.m.

Importante: Colocar en el Asunto del correo el año (Primer año) y nombre del alumno, por favor.