

### CASTELLANO

Docente: Aricelis Papaterra

Trabajo sobre Publicidad y Propaganda, las actividades son las siguientes :

- 1 Definir qué es la publicidad y qué es la propaganda .
- 2 Cuáles son las técnicas que se utilizan en la publicidad y en la propaganda . Mencione y explique cada técnica .
- 3 Cuáles son las diferencias que hay entre publicidad y propaganda ?
- 4 Escuchar 10 comerciales que pasen en la televisión y a cada uno responderle las siguientes preguntas :
  - a ¿Cómo se llama el producto que promocionan en ese comercial ?
  - b ¿Cuál o cuáles frases identifican al producto en ese comercial?
  - c ¿Cuánto tiempo dura el comercial en pantalla ?
  - d ¿Has probado ese producto ? ¿Qué te parece ?
  - e ¿Cuánto vale actualmente ese producto ? ¿Corresponde ese precio por la calidad del producto? ¿Por qué?
- 5 Si te piden crear un nuevo producto para lanzarlo al mercado, cuál sería ? ¿Qué nombre le pondrías ? ¿Cuánto costaría ?  
Dibújalo en una hoja . Ponle colorido suponiendo que es un afiche para ponerlo en los principales establecimientos en el país.

### INGLÉS

Docente: Rafael Aguirre

Propósito:

Wh- questions in past sentences.

Basic grammar.

Examples:

Where did you buy that shirt?

I bought at the store.

Did you buy a dress?

No, i didn't.

Exercises

- 1 When did Helen clean the bedroom?  
- She cleaned it at 8:00 am.
  - a \_\_\_\_\_?
  - b - No, \_\_\_\_\_
- 2 What time did the boys get up?  
- They got up at 7:00 am.
  - c \_\_\_\_\_?
  - d - No, \_\_\_\_\_
- 3 What did Peter write yesterday?  
- He wrote a letter
  - e \_\_\_\_\_?
  - f - No, \_\_\_\_\_
- 4 Who made the cake?  
- Alice did.
  - g \_\_\_\_\_?
  - h - No, \_\_\_\_\_
- 5 Whose car did you fix?  
- I fixed Canto's car.  
Did you fix Peter's car?
  - i - No, \_\_\_\_\_
- 6 Which jacket did you prefer?  
- I preferred the blue one.  
- Did you prefer the red jacket?
  - j - No, \_\_\_\_\_

### MATEMÁTICA

Docente: Juan Papaterra

Efectuar los siguientes ejercicios:

- a Dibujar varias circunferencias de 3 cms ; 5 cms y 4,5 cms y calcular el Área de cada una ..
- b Calcular el Área de un Trapecio cuyas bases miden 26 cms y 53 cms respectivamente y sabiendo que su altura es de 17 cms , no hacer dibujo sino el cálculo aplicando la fórmula.
- c Resolver el siguiente problema: Si el área de un cuadrado es 64 cms cuadrados , cuánto miden sus lados?

### BIOLOGÍA

Docente: Leonor Santilli

Fotosíntesis y respiración.

- 1 Define fotosíntesis y ¿dónde se efectúa
- 2 Realiza una breve reseña histórica de la fotosíntesis

- 3 Qué factores son indispensables para que ocurra la fotosíntesis. Escriba su ecuación
- 4 Elabora un mapa de conceptos de las fases de la fotosíntesis.
- 5 Representa esquemáticamente las reacciones que efectúan durante la fotosíntesis.
- 6 En que estructuras de la célula se lleva a cabo la respiración celular.
- 7 Explica brevemente las tres etapas de la respiración celular.
- 8 Escribe la reacción química que representa la respiración.
- 9 Establece diferencias entre fotosíntesis y respiración.

## GEOGRAFÍA, HISTORIA Y CIUDADANÍA

Docente: Emily Marcano

Relaciones entre clima, vegetación y suelo.

1. Indagar: Formaciones vegetales.

- a Selvas y bosques tropicales.
- b Sabana.
- c Estepa.
- d Pradera.
- e Bosque templado.
- f Bosque de Coníferas.
- g Tundra.

De c/u:

- a Características.
- b Localización.
- c Distribución en Venezuela.

2. Los Suelos.

- a Origen.
- b Clasificación taxonómica.
- c Características.
- d Ubicación.

3. Establecer relaciones entre el clima, la vegetación y el suelo.

- a Elaborar un cuadro dónde señale: clima - vegetación - suelo. De acuerdo a la relación que se establece para c/u. Ejemplo
- b Clima-Vegetación-Suelo
- c Ecuatorial húmedo- Selva-Alfisoles.

## ARTE Y PATRIMONIO

Docente: Emily Marcano

El diseño Multimedia.

Investiga:

- 1 Concepto.
- 2 Características
- 3 Importancia.
- 4 Factores que combina.
- 5 ¿Cómo se logra la combinación?
- 6 Implementos que se necesitan para diseñar.
- 7 Evolución del diseño Multimedia.
- 8 ¿Dónde y cuándo se requiere del diseño Multimedia?
- 9 Elaborar un mapa de conceptos tomando en cuenta los aspectos anteriores.

Nota: tomar cómo referencia el siguiente Link:

<http://tugimnasiacerebral.com/mapas-conceptuales-y-mentales/como-se-elabora-un-mapa-conceptual-paso-a-paso>

## ORIENTACIÓN Y CONVIVENCIA

Docente: Gladys García

Nombre y explique diez actividades recreativas que puedan efectuarse en casa, junto a la familia, para generar un clima de armonía y diversión durante este tiempo de cuarentena. Puede incluso consultarlo con ellos y que aporten o sugieran ideas.

## EDUCACIÓN FÍSICA

Docente: Manuel Tortolero

Propósito:

Mantener los hábitos deportivos teniendo en cuenta los enormes beneficios que estos propician, promover la actividad física-recreativa encaminada a la mejora de su calidad de vida.

Acciones pedagógicas:

- A Crea junto a tus familiares un juego donde pongas en actividad física a todos los participantes, tomando en cuenta la realidad en la que nos encontramos y las siguientes orientaciones:
    - a Los objetivos del juego deben ser, entretenimiento, habilidad, socialización, cooperación, coordinación de movimiento y desarrollo de la resistencia.
    - b Toma hojas de provecho, realiza una portada con el nombre del juego y dónde se visualice el propósito.
    - c Indica en qué parte del juego se refleja cada uno de los objetivos anteriormente mencionados.
    - d Relata el juego a través de dibujos que reflejen la secuencia del mismo,
    - e Realiza un croquis sencillo del espacio de tu hogar en el cual se desarrolló el juego familiar.
    - f Toma las apreciaciones y experiencias de tus familiares, incluyendo la tuya y copialas
- Archiva tus acciones pedagógicas en tu portafolio personal.