

UNIDAD EDUCATIVA PRIVADA
CENTRO DE INSTRUCCIÓN ACTUALIZADA LIBERTADOR **Fundado en 1973**
C.I.A.L.
Inscrito en el Ministerio del Poder Popular para la Educación

Recordatorio

Identificar el asunto del correo tal como se indica en los lineamientos del colegio:

X° Año – evaluación del xx al xx/xx/20- Apellidos y Nombres del estudiante.

Formas de remitirlo:

- 1) A mano en cuaderno o en hojas bien presentado, letra grande, oscura y legible, fotos de las hojas que permitan su fácil lectura. Adjuntar todas las fotos en un solo mensaje y numeradas en el orden debido (es decir, no enviar un correo por cada foto).
- 2) En archivo formato Word: bien presentado y en orden. Archivo con su nombre relacionado al tema y al estudiante.

Aspectos éticos y de pulcritud académica:

- 1) Trabajos iguales serán desestimados. No recibirán puntaje.
- 2) Los trabajos investigativos deberán tener aporte personal: adecuada redacción, no simples copy-paste.
- 3) Se debe responder lo solicitado.

1er Año

Acciones pedagógicas

Docente: Aricelis Papaterra

Área de formación: Castellano
Contenidos a desarrollar: Repaso, actividad para el cuaderno, no remitir.
Recursos pedagógicos virtuales / otros: ✓ www.Ignaciogago.blogspot.com

- ✓ www.portaleducativo.net.
- ✓ Canal de YouTube: español en casa.
- ✓ Cualquier diccionario o libro de castellano.

Actividades pedagógicas:

- ✓ Investiga y anota en tu cuaderno de apuntes, el concepto de: Diptongo, hiato y triptongo.
- ✓ Separa en sílabas las siguientes palabras e indica si en esa palabra hay diptongo, hiato o triptongo: María, Anzoátegui, miedo, auxilio, invierno, policía, zanahoria, odio, silencio, activación, referencia, correspondencia, guanábana, inicio, Colombia, Venezuela, carpintería, Guaicaipuro, reino, cueva, triunfo, Andrea, justicia, biología, geografía.
- ✓ Hacer una sopa de letras donde salgan todas las palabras que separaste en sílabas.
- ✓ Escribe una historia, creada por ti, de mínimo 20 líneas y donde salgan 7 palabras de las que separaste en sílabas. Realiza un dibujo que se relacione a tu historia y ponle un título.

Acciones pedagógicas

Docente: Rafael Aguirre

Área de formación: Inglés

Contenidos a desarrollar:

Utilizar las fórmulas apropiadas de interrelaciones personales en situaciones de la vida diaria.

1- Objective: Greeting and saying goodbye.

Greet informally	Respond
Hi	Hi!
Hello	Hello!
How are you	-Very well, thank you -Fine, thank you and you? -Great, thanks

Greet informally	Respond
Good morning	Good morning
Good afternoon	Good evening, Mr, Ms

Good evening

Good afternoon, Miss, Sir.

Examples:

- 1) Hi, Peter
 - 2) How are you?
 - 3) Hello, Nancy.
 - 4) Fine, thanks you and you?
 - 5) Great, thanks.
- Good morning, Mr. Garcia.
 - How are you?
 - Good morning, Mrs. Rivas.
 - Fine, thank you and you?
 - Great, thanks.

1.1) Introduce yourself and others.

- A) Freddy: Good evening. I'm Freddy
Julia: Good evening. I'm Julia, nice to meet you.
- B) Freddy: Nice to meet you, too.

Tom: Hello, Albert

- 1.2) Albert: Hi, Tom.
- 1.3) Tom: Albert, this is my friend Alice.
- 1.4) Albert: Glad to meet you, too.
- 1.5) Alice: Nice to meet you, too.
- 1.6) Tom: Good bye, Albert.
- 1.7) Albert: Good bye, Tom, see you soon.

2- Objective: Verb to be (Ser o estar)

I am	I'm
You are	You're
He is	He's
She is	She's
It is	It's
We are	We're
You are	You're
They are	They're

Examples:

I'm John	I am Helen
He's in the school	He is in the school
They are students	They're students

Written test

Part I- Write two dialogues. (2)

Part II- Complete with the correct forms of the verb to be. (2 pts)

1. This _____ a big house.
2. Paul _____ a thin boy.
3. My dog _____ in the yard.
4. The students _____ in the classroom.
5. I _____ a singer.
6. We _____ secretaries.
7. The cats _____ in the closet.
8. Helen _____ at the door.

Recursos pedagógicos virtuales / otros:

- ✓ Correo Electrónico, Whatsapp, portafolio.

Actividades pedagógicas:

- ✓ Trabajos escritos, ejemplo de estructuras y vocabularios, ejercicios escritos.

Acciones pedagógicas

Docente: Juan Papaterra

Área de formación: Matemática

Contenidos a desarrollar:

Repaso, actividad para el cuaderno no remitir.

Recursos pedagógicos virtuales / otros:

- ✓ www.sangakoo.com
- ✓ www.ekvatio.com
- ✓ Canal de YouTube PicMath
- ✓ Cualquier libro de matemática de 1er año

Actividades pedagógicas:

- ✓ Investiga y anota en tu cuaderno de apuntes que es el Conjunto Z de los números enteros.
- ✓ ¿Qué significa la Z de los números enteros?
- ✓ Representa al Conjunto Z de los números enteros.
- ✓ Indica cuatro ejemplos de números enteros.

Acciones pedagógicas

Docente: Ilse Montilla de Mora

Área de formación: Ciencias Naturales
Contenidos a desarrollar: El paisaje natural y humanizado. Complemento de la hoja de trabajo número uno.
Recursos pedagógicos virtuales / otros <ul style="list-style-type: none">✓ https://www.youtube.com/watch?v=cNKJeKZyIBg&t=3s (1)✓ https://www.youtube.com/watch?v=EyGGHWjj_hM&t=22s (2)
Actividades pedagógicas Luego de ver el recurso virtual (video número 1). <ul style="list-style-type: none">✓ Elabora una composición donde describas cómo crees que es la vida de un joven que viva en el campo y de un joven que viva en la ciudad, qué opinas sobre el uso y accesibilidad los recursos tecnológicos en estos dos contextos.✓ Luego de ver el recurso virtual (video número 2).✓ Elabora un resumen de lo que entendiste del video, con tus propias palabras puedes hacer un esquema, mapa mental, o presentación en Power Point. Orientaciones <ul style="list-style-type: none">✓ Realizar en tipo de letra Arial 12, en formato Word. si vas a usar otro programa de aplicación recuerda hacer la portada. con nombre, apellido, cédula y año. Anexo portada ya diseñada, si lo va a realizar en físico, hacer uso de hojas en buen estado.

República Bolivariana de Venezuela

Ministerio del Poder Popular para la Educación

UNIDAD EDUCATIVA PRIVADA

CENTRO DE INSTRUCCIÓN ACTUALIZADA LIBERTADOR

C.I.A.L.

Área de Formación: Ciencias Naturales

Profesora: Ilse Montilla de Mora

Complemento hoja de trabajo número 1

Nombre y Apellido:

Cédula

Año:

Fecha:

Acciones pedagógicas
Docente: María Restrepo

Área de formación: Arte y patrimonio
Contenidos a desarrollar: La cultura Creaciones humanas y la vida en sociedad
Recursos pedagógicos virtuales / otros ✓ Clase virtual ✓ Guía práctica
Actividades pedagógicas ✓ Cuestionario de dos preguntas de análisis.

Área de formación: Geografía, historia y ciudadanía
Contenidos a desarrollar Conocimiento del espacio geográfico de Venezuela.
Recursos pedagógicos virtuales / otros ✓ Clases virtuales
Actividades pedagógicas ✓ Investigación sobre los tipos de mapas que existen

Acciones pedagógicas
Docente: Melina Santilli

Área de formación : Dibujo técnico
Contenidos a desarrollar Reseña histórica del dibujo

Recursos pedagógicos virtuales / otros

- ✓ <https://www.monografias.com/cgi-bin/search.cgi?query=DIBUJO%20TECNICO>
- ✓ <https://sites.google.com/site/dibujotecnicofm3cecytem/historia-del-dibujo-tecnico>

Libros:

- ✓ Dibujo Técnico 7mo grado editorial McGrawHill autor Héctor Villegas
- ✓ Dibujo Técnico de 7° editorial Monfort autor J. Amatima

Actividades pedagógicas

- ✓ Cuestionario realizarlo en un cuaderno para la materia o en hojas de exámenes o de reciclaje bien ordenadas y limpias con letra legible. Si lo va a enviar por correo que sea en Word y si no puede, por favor que la foto que le tome al cuaderno se vea muy bien enfocada gracias.

Cuestionario

- ✓ ¿Qué es el dibujo?
- ✓ ¿Cuáles son las ramas del dibujo y qué finalidad se propone cada una?
- ✓ Inicio del dibujo técnico y edades en las que suelen dividirse la historia universal.
- ✓ Nombrar dos manifestaciones prehistóricas que de algún modo se relacione con el dibujo técnico.
- ✓ ¿Cómo fue la primera escritura y qué tipo de escritura emplearon los antiguos egipcios?
- ✓ ¿Cuál es el invento de los egipcios que constituye un elemento fundamental para el dibujo técnico?
- ✓ ¿En cuales obras las civilizaciones prehispánicas muestran un perfecto dominio de la geometría?
- ✓ Nombrar algunas imágenes de las figuras geométricas que pueden observarse en los petroglifos venezolanos.
- ✓ ¿Qué personajes griegos ofrecen un aporte importante para el dibujo técnico y quién se destaca entre ellos?
- ✓ Nombrar 4 artistas del renacimiento italiano cuyas investigaciones ampliaron el campo del dibujo técnico.

- ✓ ¿Qué se entiende por comunicación?
- ✓ Define el término “Norma”
- ✓ Escribe por lo menos 7 normas de higiene empleadas en el dibujo técnico y explica su importancia.
- ✓ Escribe por lo menos 7 normas de seguridad empleadas en el dibujo técnico y explica su importancia.

Cuadro comparativo

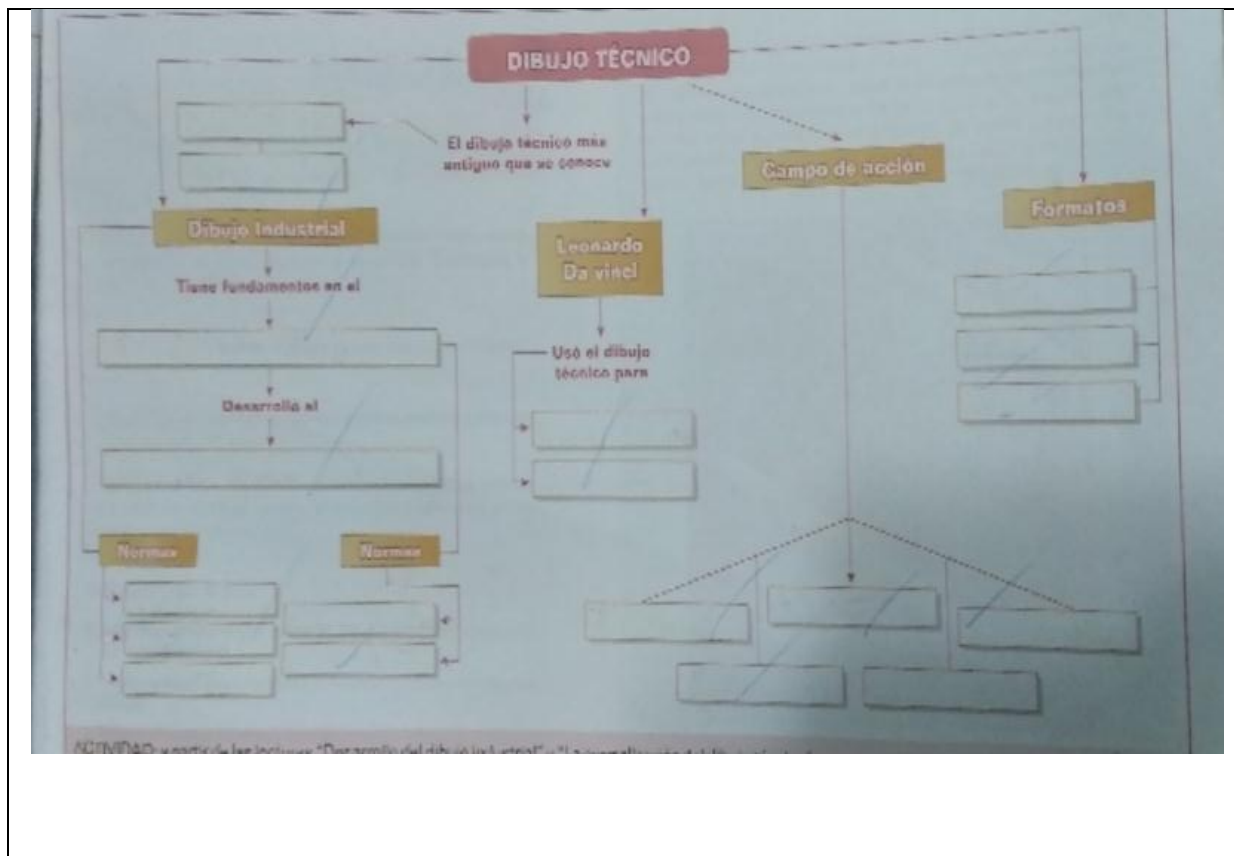
Realizar un cuadro comparativo de las diferencias y semejanzas entre el dibujo técnico y el dibujo artístico mínimo 5 de cada una. Realizarlo en un cuaderno para la materia o en hojas de exámenes o de reciclaje bien ordenadas y limpias con letra legible. Si lo va a enviar por correo que sea en Word y si no puede, por favor que la foto que le tome al cuaderno se vea muy bien enfocada gracias.

Dibujo	Diferencia	Semejanza
Técnico		
Artístico		

Mapa conceptual

Completa el siguiente mapa conceptual:

- ✓ Realizarlo en un cuaderno para la materia o en hojas de exámenes o de reciclaje bien ordenadas y limpias con letra legible. Si lo va a enviar por correo que sea en Word y si no puede que la foto que le tome al cuaderno se vea muy bien enfocada gracias.



Acciones pedagógicas

Docente: Luis Jaimes R.

Área de formación : Educación Física

Contenidos a desarrollar

La educación física como base de la educación integral. Conocer, entender y practicar la Ed. Física como medio ideal para la formación integral de la persona.

Recursos pedagógicos virtuales / otros

- ✓ Computador, correo electrónico.

Actividades pedagógicas

- ✓ Elaboración de un mapa conceptual.

Acciones pedagógicas

Docente: Gladys García

Área de formación: Orientación y Convivencia
Contenidos a desarrollar:
Evaluación N° 1. Mapa conceptual La amistad. 5 puntos.
Recursos pedagógicos virtuales / otros <ul style="list-style-type: none">✓ Investigación previa, e-mail
Actividades pedagógicas <ul style="list-style-type: none">✓ Evaluación N° 1. Mapa conceptual La amistad. 5 puntos.✓ Debe cubrir puntos investigados en cuaderno durante semana 05 al 09/10/20: La amistad. concepto, importancia, características, tipos. <p>Presentación en cualquiera de las siguientes opciones:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ A lápiz en el cuaderno, las fotos deben ser nítidas, legibles, ordenadas, mina oscura y letra grande. Escribir en tinta en cada página del cuaderno el número de página, nombre de alumno, año y nombre de representante. Enviar todas las imágenes en un solo email al correo de la materia.✓ En herramienta o software electrónico, enviarlo al correo.✓ Se evaluará presentación, contenido, ortografía, creatividad.✓ Enviar todas las imágenes o archivos en un solo email al correo de la materia Orientación y convivencia escribiendo en el Asunto del email: Año – Semana - Apellido y nombre del estudiante. Ejemplo: Año 1° - 12 al 16 oct 2020 – Pérez Pedro