

**UNIDAD EDUCATIVA PRIVADA
CENTRO DE INSTRUCCIÓN ACTUALIZADA LIBERTADOR *Fundado en 1973*
C.I.A.L.
Inscrito en el Ministerio del Poder Popular para la Educación
Segundo Año**

Acciones pedagógicas

| |
|---|
| Área de formación: Castellano |
| Contenidos a desarrollar: Actividad para el cuaderno (semana del 7 al 11 de febrero de 2022), no remitir. |
| Recursos pedagógicos virtuales / otros: Para realizar la actividad puedes utilizar cualquier diccionario , cualquier texto de castellano de 3er año o buscar información en cualquiera de los siguientes link: https://www.wikilengua.org , https://tiposdefichas.com , https://www.ceupe.com |
| Actividades pedagógicas: <ol style="list-style-type: none">1. Buscar qué es una ficha y cuál es su utilidad.2. Cuáles son los tipos de fichas y da un ejemplo de cada una.3. ¿Qué es una hemerografía? ¿Cómo se hace?4. ¿Qué es un fichero y cómo se hace uno?5. ¿Qué es un archivo vertical y como se hace uno? |

| |
|--|
| Área de formación: Ingles |
| Contenidos a desarrollar: <p style="text-align: center;">Desarrollo y evaluación de los objetivos de inglés- 2do año. Semanas: 07/02/22 al 18/02/2022</p> <p>2- Objectives: Talking about the past. / Auxiliary “Did”</p> <p>Basic grammar: Auxiliary “Did”</p> |
| |

Did + subject + infinitive verb without "to"

-Examples: a) Bill walked in the street yesterday.

a.1) Did Bill walk in the street yesterday?

a.2) Yes, he did.

a.3) Did Bill walk in the park yesterday?

a.4) No, he didn't. (did not)

B) The children ate pizza last Sunday.

b.1) Did the children eat pizza last Sunday?

b.2) Yes, they did.

b.3) Did the children eat some apples last Sunday?

b.4) No, they didn't. (did not)

-ENGLISH TEST (20%)

Part I- Change to question and answer in an affirmative and negative forms. Give a false information to give a negative answer.

Example: a) The boy wanted an ice cream.

a.1) Did the boy want an ice cream?

a.2) Yes, he did.

a.3) Did the boy want an apple?

a.4) No, he didn't.

1) Alice opened the house yesterday

1.1) _____?

1.2) Yes, _____

1.3) No, _____

2. Betty drank a glass of water.

2.1) _____?

2.2) Yes, _____

2.3) No, _____

3. The men painted the church last month.

3.1) _____?

3.2) Yes, _____

3.3) No, _____

4. I went to the Supermarket yesterday.

4.1) _____?

4.2) Yes, _____

4.3) No, _____

Área de formación: Matemática

Contenidos a desarrollar: Actividad para el cuaderno (semana del 7 al 11 de febrero de 2022), no remitir..

Recursos pedagógicos virtuales / otros:

www.cuadernos.rubio.net

www.matesfacil.com

Canal de YouTube de Daniel Carreón

Cualquier libro de matemática de 2do año.

Actividades pedagógicas:

Efectuar las siguientes Sumas y Restas en Q :

$$\begin{aligned} \text{a) } & -\frac{5}{4} + \frac{8}{7} - \frac{1}{2} = \\ & +\frac{8}{4} + 8 = \end{aligned}$$

$$\text{b) } +\frac{3}{5} - \frac{4}{6} + 6 =$$

$$\text{c) } -\frac{2}{5}$$

Área de formación

Ciencias Naturales .Actividad formativa

Contenidos a desarrollar

El sistema endocrino parte II. Las Glándulas.

Recursos pedagógicos virtuales / otros

<https://www.youtube.com/watch?v=DSK5PrtJ0vM>

Actividades pedagógicas

1.-Luego de ver el video sugerido, copiar en tu cuaderno, cada pregunta, con su respectiva respuesta.

2.-Realizar una conclusión de lo aprendido.

Orientaciones: Actividad para ser realizada en tu cuaderno.

Área de formación: GHC

Contenidos a desarrollar: Formas de gobierno y construcción de las sociedades

Recursos pedagógicos virtuales / otros:

Formas de gobierno: <https://www.youtube.com/watch?v=y3KdwVOr1Do>,
<https://www.youtube.com/watch?v=xBUDISNrcCQ>,
<https://www.youtube.com/watch?v=HPyVXoOK6Xk>
Sociedad: <https://www.youtube.com/watch?v=U1NLSjmp51E&t=19s>

Actividades pedagógicas:

- ✓ Realizar un cuadro comparativo sobre las diferencias entre Estado y gobierno, las formas de gobierno que existen y qué formas de gobierno existen en los países de América. (Lo discutiremos en clases, quienes no puedan asistir, deben entregarlo).
- ✓

Área de formación: Arte y patrimonio

Contenidos a desarrollar: La danza contemporánea y la danza urbana.

Recursos pedagógicos virtuales / otros:

Danza contemporánea: https://www.youtube.com/watch?v=A_rMduhBTeQ

Actividades pedagógicas: (Entregar)

Actividad práctica:

- ✓ Realiza un vídeo donde compartas una coreografía al estilo de alguna danza contemporánea o urbana. Utiliza vestuario y describe la técnica utilizada para tu representación.
- ✓ En caso de no poder realizar un video con la coreografía, ubica una producción audiovisual de danza contemporánea o urbana y describe en un reporte las técnicas utilizadas en él. Debes adjuntar el video en tu reporte.

| |
|---|
| Área de formación Educación Física |
| Contenidos a desarrollar. Actividad física, deporte y recreación. |
| Recursos pedagógicos virtuales / otros Computador, correo electrónico. |
| Actividades pedagógicas: Actividad formativa, no remitir. Elabore un esquema que contemple los elementos más relevantes de la Natación en Venezuela; inicios, desarrollo, sistema de competencias. |

| |
|---|
| Área de formación ✓ Dibujo técnico |
| Contenidos a desarrollar ✓ Polígonos regulares |
| Recursos pedagógicos virtuales / otros libros: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Dibujo Técnico 7mo grado editorial McGrawHill autor Héctor Villegas ✓ Dibujo Técnico de 7° editorial Monfort autor J. Amatima ✓ Dibujo técnico 7° editorial salesiana S.A. autor Prof. P. Rafael Hernández R. |
| Actividades pedagógicas : Lámina: polígonos regulares |
| Instrucciones |
| Se realizará dentro del formato las siguientes líneas, la separación de cada cuadro es de 1 cm después que hayas trazado cada cuadro midiendo la distancia del largo y ancho de adentro del formato y dividido en 6 cuadros debes realizar con escuadras las líneas que aparecen en la imagen es decir el: |
| Para conseguir el centro del cuadro deben unir las esquinas contrarias los procedimientos se trazan con el lápiz 2H y los polígonos con el lápiz HB |
| 1 cuadro: PENTAGONO se traza con el compás una circunferencia de radio de 3 cm OA y se trazan dos diámetros perpendiculares (A-B y C-D). haciendo centrando en D con abertura DO se traza un arco para crear los puntos E y F y al |

unir los puntos E y F creamos el punto M, luego hacemos centro en M con el compás con abertura MA se traza un arco que corta en el punto G con el radio CO, seguidamente se hace centro con el compás en A con abertura AG, se traza un arco que corta la circunferencia en el punto H. la distancia AH es la quinta parte de la circunferencia; se toma el compás la distancia AH, dejando el compás en A se traza un arco que corte en I; luego con la misma distancia en el compás se hace centro en H se traza un arco que corte en J y de la misma manera centrando con el compás en I se traza un arco que corte en K.

Al obtener los puntos A, H, I, J y K, para obtener el polígono regular se unen mediante una recta los puntos A con H; H con J; J con K; K con I; I con A.

2 cuadro: HEXAGONO se traza con el compás una circunferencia de radio de 3 cm OA y se trazan el diámetro (A-B), con el compás se hace centro en B con abertura BO y se traza el arco que corta con la circunferencia en los puntos DF, centrando con el compás en A con abertura AO y se traza el arco que corta con la circunferencia en los puntos CE. Se obtiene los puntos D, B, F, E, A y C, para construir el polígono regular se une mediante una recta los puntos de la siguiente manera: el punto D con B, B con F, F con E, E con A, A con C, C con D.

3 cuadro: HEPTAGONO se traza con el compás una circunferencia de radio de 3 cm OA y se trazan el diámetro (A-B), se hace centro con el compás en el punto B y con abertura BO se traza un arco que corte con la circunferencia en los puntos M y N. Se traza una cuerda entre estos puntos y se obtiene el punto P. La distancia MP o PN es la séptima parte de la circunferencia. Se toma una de estas dos distancias con el compás, se hace centro en A y se traza un arco que corte en C; luego con esta misma distancia en el compás se hace centro en C y se traza un arco que corta en D; luego con la misma distancia en el compás se hace centro en D y se traza un arco que corta en E. Seguidamente manteniendo esta misma abertura en el compás se hace centro en A y por el lado izquierdo de la circunferencia se traza el arco que corta en H, siguiendo este mismo procedimiento se hace centro en H se obtiene el punto G y luego el punto F. Uniendo los puntos A, C, D, E, F, G, H mediante rectas se obtiene el polígono regular.

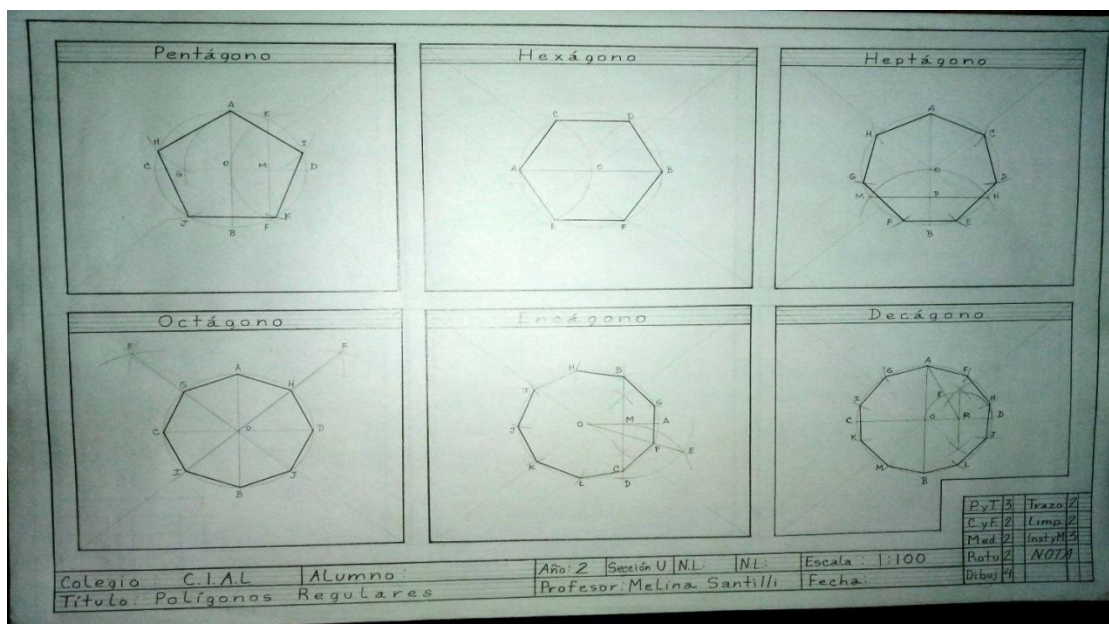
4 cuadro: OCTAGONO se traza con el compás una circunferencia de radio de 3 cm OA y se trazan dos diámetros perpendiculares (A-B y C-D). Seguidamente con la abertura AD, se hace centro con el compás en el extremo de los diámetros C, A y D, se traza pequeños arcos que corten entre sí en los ángulos de arriba creando los puntos F y E. se traza la bisectriz de estos dos ángulos mediante una recta (FE) y se prolongan hasta tocar el otro lado opuesto de la circunferencia, obteniendo los puntos G, H, I y J, ya en este momento se tiene la división de la circunferencia en ocho partes. Se procede a unir mediante rectas los puntos A-H, H-D, D-J, J-B, B-I, I-C, C-G, G-A de esta manera se obtiene el polígono regular.

5 cuadro: ENEAGONO se traza con el compás una circunferencia de radio de 3 cm OA y se trazan el radio (OA), haciendo centrando en A con abertura AO se

traza un arco para crear los puntos B y C y al unir los puntos B y C con una recta creamos el punto M, la recta se prolonga hacia abajo pasando la circunferencia. Haciendo centro en M con el compás con aberturas AO se traza un arco que corte con la prolongación de la línea en el punto D, luego se hace centro con el compás en D y se obtiene el punto E sobre el arco trazado anteriormente. Se une con una recta el punto E con el punto O, esta recta al cortar con la circunferencia determina el punto F. La distancia CF es la eneáva parte de la circunferencia.

Se toma con el compás la distancia CF, haciendo centro en F se traza el punto G, se lleva esta distancia con el compás centrándose en G obteniéndose el punto B y este procedimiento se vuelve a repetir hasta llegar al punto C. Para obtener el polígono regulas debe unirse los puntos mediante rectas de la siguiente manera F con G, G con B, B con H, H con I, I con J, J con K, K con L, L con C.

6 cuadro: DECAGONO se traza con el compás una circunferencia de radio de 3 cm OA y se trazan dos diámetros perpendiculares (A-B y C-D); al radio OD le buscamos la mediatriz R. Desde R con abertura OM trazamos el arco OD. Trazamos una recta desde A hasta R que corte el arco en el punto E. la distancia AE es la décima parte de la circunferencia. Partiendo de A, se toma con el compás la distancia AE, haciendo centro en A se traza el punto G, se lleva esta distancia con el compás centrándose en G obteniéndose el punto I y este procedimiento se vuelve a repetir hasta llegar al punto M. Seguidamente manteniendo esta misma abertura en el compás se hace centro en A y por el lado derecho de la circunferencia se traza el arco que corta en F, siguiendo este mismo procedimiento se hace centro en F se obtiene el punto H y este procedimiento se vuelve a repetir hasta llegar al punto L. Para obtener el polígono regulas debe unirse los puntos mediante rectas de la siguiente manera A con F, F con H, H con J, J con L, L con B, B con M, M con K, K con I, I con G, G con A.



| |
|---|
| Área de formación Educación Física |
| Contenidos a desarrollar. Actividad física, deporte y recreación. |
| Recursos pedagógicos virtuales / otros Computador, correo electrónico. |
| Actividades pedagógicas: Actividad formativa, no remitir. Elabore un esquema que contemple los elementos más relevantes de la Natación en Venezuela; inicios, desarrollo, sistema de competencias. |

| |
|--|
| Área de formación Orientación y convivencia |
| Contenidos a desarrollar. Emociones, sentimientos, control de las emociones |
| Recursos pedagógicos virtuales / otros Videos anteriores |
| Actividades pedagógicas: Realiza una pequeña narración sobre las emociones que reflejaste en el collage anterior, anexa a tu actividad recortes o dibujos alusivos al contenido. |