

**UNIDAD EDUCATIVA PRIVADA
CENTRO DE INSTRUCCIÓN ACTUALIZADA LIBERTADOR *Fundado en 1973*
C.I.A.L.
Inscrito en el Ministerio del Poder Popular para la Educación
Cuarto Año**

Acciones pedagógicas

| |
|--|
| Área de formación: Castellano |
| Contenidos a desarrollar: Actividad para el cuaderno (semana del 7 al 11 de febrero de 2022), no remitir.. |
| Recursos pedagógicos virtuales / otros: Para realizar la actividad puedes utilizar cualquier diccionario , cualquier libro de castellano de 4to año o buscar información en cualquiera de los siguientes link: https://www.lifeder.com , https://www.lavanguardia.com , https://www.worldhistory.org |
| Actividades pedagógicas: <ol style="list-style-type: none">1. Buscar cual es el origen de la Mitología Griega.2. ¿Cuál es la importancia de la Mitología Griega?3. Anotar diez aspectos relevantes de la Épica Medieval. |

| |
|---|
| Área de formación: Ingles |
| Contenidos a desarrollar: <p style="text-align: center;">Desarrollo y evaluación de los objetivos de inglés- 4to año.</p> <p style="text-align: center;">Semanas: 07/02/22 al 18/02/2022</p> <p>2- Objectives: Saying how people feel (I)</p> <p>-Basic grammar:</p> <p style="text-align: center;">Structures</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p style="text-align: center;">To be -Is -are -am</p> | <p style="text-align: center;">-delighted -depressed -surprised -pleased</p> | <p style="text-align: center;">Infinitive + form of the verb</p> |
| | <p style="text-align: center;">worried</p> | <p style="text-align: center;">about</p> |

Examples: a) (Filomena) (receive) (a birthday card) (delighted)

a.1) Filomena is delighted to receive a birthday card.

B) (Tom – worried – bad grades)

b.1) Tom is worried about his bad grades

C) (I) (surprised) (see you here)

c.1) I´m surprised to see you here.

ENGLISH TEST. (20%)

Part. I- Say how these people feel using the information given.

Example:

a) (Carmen- delighted – receive- some flowers) (her husband)

a.1) Carmen is delighted to receive some flowers from her husband.

1) (I- pleased- see the concert) (tonight)

2) (John – depressed- lose his job)

3) (We- worried- the math test)

4) (Sally- surprised- to get the highest score in class)

| |
|---|
| Área de formación: Matemática |
| Contenidos a desarrollar: Actividad para el cuaderno (semana del 7 al 11 de febrero de 2022), no remitir. |
| Recursos pedagógicos virtuales / otros: www.matesfacil.com www.superprof.com Canal de YouTube de Susi Profe Cualquier libro de matemática de 4to año. |
| Actividades pedagógicas: Aplicar las Propiedades de Logaritmos: a) $\text{Lg } \sqrt[7]{5}$ b) $\text{Lg } 5^2 \cdot x^3$ c) $\text{Lg } 2^5 \cdot 3^4$ |

| |
|--|
| Área de formación Física |
| Contenidos a desarrollar Investigar en su cuaderno. No remitir. Caída libre y Lanzamiento vertical hacia arriba |
| Recursos pedagógicos virtuales / otros Textos de física 4to año. Internet. Videos sugeridos: https://youtu.be/DAkfqrDNLo https://youtu.be/S79o_mP2iPg https://youtu.be/HXJb6t66TVg |
| Actividades pedagógicas Investigar en su cuaderno. No remitir. Caída libre y Lanzamiento vertical hacia arriba <ul style="list-style-type: none"> ✓ Caída Libre: <ul style="list-style-type: none"> a) Concepto b) Ecuaciones del movimiento de caída libre c) Características ✓ Movimiento de lanzamiento vertical hacia arriba o movimiento de tiro vertical: <ul style="list-style-type: none"> a) Concepto b) Ecuaciones del movimiento de lanzamiento vertical hacia arriba c) Características |

- ✓ Efectuar un cuadro comparativo entre las ecuaciones de caída libre y las del movimiento vertical hacia arriba.
- ✓ Identifique qué tipo de movimiento es cada uno de ellos
- ✓ ¿Qué es la aceleración de la gravedad?, letra con la que se designa, valor y unidades en las que se expresa.
- ✓ Analizar y practicar los ejercicios en los videos sugeridos y en textos de física 4° año.

Área de formación

Química

Contenidos a desarrollar

Investigar y escribir en su cuaderno. No remitir. Compuestos inorgánicos: Óxidos. Nomenclatura.

Recursos pedagógicos virtuales / otros

Texto de Química 4° año. Internet.

Videos sugeridos:

<https://youtu.be/dWv4EFsj98Y> <https://youtu.be/ih3tsV6fiJg>

Actividades pedagógicas

Investigar y escribir en su cuaderno. No remitir. Compuestos inorgánicos: Óxidos. Nomenclatura.

- ✓ Concepto de óxido en química
- ✓ ¿Qué es un compuesto binario?
- ✓ Concepto de número de oxidación o valencia de un elemento químico
- ✓ Concepto de óxido básico o metálico
- ✓ Formulación de un óxido básico
- ✓ Concepto de óxido ácido o no metálico
- ✓ Formulación de un óxido ácido
- ✓ Concepto de haluro y su formulación
- ✓ Elaborar una lista de los símbolos y la(s) valencias de los elementos metálicos y de los elementos no metálicos.
- ✓ Elaborar una lista con los elementos del grupo 7 de la tabla periódica y sus valencias
- ✓ ¿A qué se le llama nomenclatura?
- ✓ Definir y explicar cada uno de los 3 tipos de nomenclatura para óxidos. Citar ejemplos.

| |
|--|
| <p>Área de formación Biología. Actividad formativa.</p> |
| <p>Contenidos a desarrollar Clasificación de los seres vivos.</p> |
| <p>Recursos pedagógicos virtuales / otros https://www.youtube.com/watch?v=6NIR57uPk31 (video 1) https://www.youtube.com/watch?v=CYd0DTz30Ey (video 2)</p> |
| <p>Actividades pedagógicas Luego de ver los videos 1 y 2, elabora un esquema en tu cuaderno de Biología, sobre la clasificación de los seres vivos. Orientaciones: Esta actividad debe ser realizada en tu cuaderno de Biología.</p> |

| |
|--|
| <p>Área de formación : HISTORIA CONTEMPORÁNEA</p> |
| <p>Contenidos a desarrollar: Conservadores y Constitución de 1830: definición, características, José Antonio Páez, José María Vargas, Andrés Narvarte, José María Carreño.</p> |
| <p>Recursos pedagógicos virtuales / otros Conexos (2015). Historia Contemporánea de Venezuela 4to año. Editorial Santillana. Caracas, Venezuela.</p> |
| <p>Actividades pedagógicas</p> <ul style="list-style-type: none"> Realiza un análisis de una página relacionado con la Constitución de Venezuela del año 1830, en él se debe tomar en cuenta aspectos como: elaboración, organización política del territorio, organización política del Estado y otros que considere relevante. <p style="text-align: center;"><u>Aspectos a tomar en cuenta</u></p> <ol style="list-style-type: none"> La redacción del análisis debe tener el orden de inicio, desarrollo y cierre. Inicio: Es la parte de introducción al análisis, en la que debes presentar el tema. |

3. Desarrollo: En esta parte se redacta la idea central del análisis, es la parte más extensa del mismo.
 4. Cierre: Se presentan las conclusiones con relación al tema que se está trabajando.
- Mediante un mapa mental organiza información relacionada con las biografías de José Antonio Páez, José María Vargas, Andrés Narvarte y las características del gobierno de cada uno de ellos.

Tomar en cuenta lo siguiente:

- ✓ Un mapa mental es una forma de organizar la información, de manera sencilla y ordenada, con el objetivo de que pueda ser comprendida fácilmente.
- ✓ Los mapas mentales presentan una idea central, ésta se conecta con ideas secundarias a través de líneas.
- ✓ Las ideas secundarias generalmente van acompañadas de dibujos que guardan relación con ellas.
- ✓ Los mapas mentales se deben leer siguiendo la dirección de las agujas del reloj.
- ✓ El uso de colores es de mucha importancia en los mapas mentales. Estos colores sirven para resaltar cada una de las ideas. Ejemplo de mapa mental



Instrucciones: Realiza el análisis y mapa mental a mano escrito, en hojas blancas o recicladas, posteriormente (*portada, nombre, apellido, año, título de la*

tarea) el cual debe ser entregado en físico.

Continuación, elaboración y entrega de trabajo.

Área de formación

Soberanía

Contenidos a desarrollar

Personajes representativos de nuestra Identidad Nacional.

Recursos pedagógicos virtuales / otros

Libro: Instrucción Premilitar 1, Editorial Salesiana ó de su preferencia.

Actividades pedagógicas

Ser venezolano o venezolana es un honor y un compromiso. Nuestra patria se ha ido formando poco a poco desde los primeros habitantes los indígenas hasta pasar la etapa de la conquista, colonia, independencia un país libre.

La patria no se ha hecho sola, se hecho de muchas personas: héroes, sabios, literatos, científicos, políticos, deportistas, artistas. Hombres y mujeres dedicados a Dios a través del servicio a los demás.

Aquí algunos venezolanos y venezolanas de la historia contemporánea de Venezuela que puedes tomar para realizar el mapa mental: Teresa Carreño, Jacinto Convit, Evely Miralles, Luis Aparicio, Armando Reverón, Gustavo Dudamel, Rómulo Gallegos, Carlos Cruz Diez, Oscar de León, Andrés Eloy Blanco, Carlos Raúl Villanueva, Sofía Imber, Yulimar Rojas.

Desarrolla el contenido estudiado a través de mapa mental. (Debe seleccionar un personaje y realizar el mapa metal).

Instrucciones: Realiza el trabajo a manuscrito, en hojas blancas o recicladas, posteriormente (*portada, nombre, apellido, año, título de la tarea, introducción, contenido, conclusión y bibliografía*) el cual debe ser entregado en físico.

Continuación, elaboración y entrega de trabajo.

Área de formación Orientación y Convivencia.

Contenidos a desarrollar

La comunicación en el mundo actual.

Recursos pedagógicos virtuales:

Textos varios de su preferencia.

Actividades pedagógicas

Elabora ensayo como practica para formular proyectos socio- productivos con respecto al tema. (3 cuartillas).

Instrucciones: Realiza el ensayo a manuscrito, en hojas blancas o recicladas, posteriormente (*portada, nombre, apellido, año, título de la tarea*) el cual debe ser entregado en físico.

Continuación, elaboración y entrega de trabajo.

Área de formación

Educación Física

Contenidos a desarrollar

Actividad física, deporte y recreación.

Recursos pedagógicos virtuales / otros

Computador, correo electrónico.

Actividades pedagógicas: Actividad formativa, no remitir. Elabore un esquema con los siguientes elementos: historia de la Natación en Venezuela, ejercicios de preparación física en Natación, ejercicios de iniciación de su práctica.

Área de formación

- ✓ Dibujo técnico

Contenidos a desarrollar

- ✓ Óvalos
- ✓ Ovoides
- ✓ Espirales

Recursos pedagógicos virtuales / otros

Libros:

- ✓ Dibujo Técnico 7mo grado editorial McGrawHill autor Héctor Villegas
- ✓ Dibujo Técnico de 7° editorial Monfort autor J. Amatima
- ✓ Dibujo técnico 7° editorial salesiana S.A. autor Prof. P. Rafael Hernández R.

Actividades pedagógicas

Lámina: ovalo, ovoide y espirales

Instrucciones

Se realizará dentro del formato las siguientes líneas, la separación de cada cuadro es de 1 cm después que hayas trazado cada cuadro midiendo la distancia del largo y ancho de adentro del formato y dividido en 6 cuadros debes realizar con escuadras las líneas que aparecen en la imagen es decir el:

Para conseguir el centro del cuadro deben unir las esquinas contrarias los procedimientos se trazan con el lápiz 2H y el ovalo, ovoide y espirales con el lápiz HB

1 cuadro: OVALO DADO EL EJE MAYOR Dado el eje AB de 12 cm, lo dividimos en cuatro partes iguales para obtener los puntos O, C, O1, desde los puntos O y O1, con radio OA de 3 cm, trazamos dos circunferencias tangentes. Con abertura OO1 y centrando en estos puntos, trazamos arcos para conseguir los puntos DD1. Desde los puntos DD1 trazamos rectas que pasen por los centros O y O1 y corten las circunferencias en los puntos de empalme EE1 y FF1. Desde el punto D1 con abertura D1E, trazamos el arco EE1. Desde el punto D con la misma abertura, trazamos el arco FF1.

2 cuadro: OVOIDE DADO EL EJE MAYOR Dado el eje menor AB de 8 cm, lo dividimos en dos partes iguales mediante una perpendicular CD; así se obtiene el punto O. Centrando en O con abertura OA, describimos una circunferencia y obtenemos los puntos C y D. trazamos dos rectas que saliendo de A y B pasen por el punto D y se prolonguen. Centrando en A con abertura AB, trazamos el arco lateral BE; con la misma abertura y centrado en B, trazamos el otro arco lateral AF. Centrando en D con abertura DF, trazamos el arco EF o punta del ovoide.

3 cuadro: ESPIRAL DE DOS CENTROS Trazamos una recta horizontal indefinida; ubicamos los centros O y A a la distancia de 1 cm. Centrando en O, con una abertura OA, trazamos la espiral o semicircunferencia AB. Con centro en A y abertura AB, trazamos el arco BC. Centrando en O con abertura OC, trazamos el arco CD; centrando en A con abertura AD, trazamos el arco DE y así sucesivamente, hasta obtener el número de espirales deseado. Finalmente, repasamos empleando un trazo más grueso y bien empalmado.

4 cuadro: ESPIRAL DE CUATRO CENTROS Construimos un cuadrado que tenga 1 cm por lado, prolongamos sus lados en A, B, C, D, y formamos cuatro ángulos de 90°. Con centro en B y abertura BA, trazamos el arco AE; con centro en C y abertura CE, trazamos el arco EF; con centro en D y abertura DF, trazamos el

arco FG. Centrando en A, con abertura AG trazamos el arco GH y así, seguimos girando y trazando la espiral hasta obtener un volumen similar a las anteriores. Finalmente, repasamos empleando un trazo más grueso y bien empalmado.

5 cuadro: ESPIRAL DE CINCO CENTROS Para iniciar la construcción de esta espiral es necesario construir un pentágono de todos sus lados de 1 cm., se debe identificar cada uno de sus vértices con las letras A, B, C, D, E, al igual se deben prolongar los lados del pentágono hacia los lados del cuadrado. La construcción de la espiral se hace centro con el compás en el punto B con abertura BA trazando la espira o arco AF, seguidamente se hace centro con el compás en el punto C con abertura CF trazando la espira o arco FG, luego se hace centro con el compás en el punto D con abertura DG trazando la espira o arco GH, a continuación, se hace centro con el compás en el punto E con abertura EH trazando la espira o arco HI, después se hace centro con el compás en el punto A con abertura AI trazando la espira o arco IJ y así sucesivamente hasta obtener el tamaño de la espiral deseada.

6 cuadro: ESPIRAL DE TRES CENTROS Para iniciar este procedimiento se debe iniciar construyendo un triángulo equilátero de pequeña dimensión (5 milímetros), cuyos vértices se identifican con letras A, B, C. Cada lado del triángulo se debe prolongar de la siguiente manera: el lado AC por el punto C hacia arriba, el lado CB por el punto B hacia abajo y por último el lado BA por A hacia al lado derecho. Seguidamente se inicia la construcción de la espiral haciendo centro con el compás en el punto A y con abertura AB se traza el arco o espira BD, luego se hace centro con el compás en el punto C con abertura CD, se traza la espira DE, seguidamente se hace centro con el compás en B con abertura BE se traza la espira EF, luego se hace centro en A con el compás y con abertura AF, se traza la espira FG y así sucesivamente hasta construir la espiral con el número de espiras deseadas.

