

UNIDAD EDUCATIVA PRIVADA
CENTRO DE INSTRUCCIÓN ACTUALIZADA LIBERTADOR *Fundado en 1973*
C.I.A.L
Inscrito en el Ministerio del poder Popular para la Educación

Recordatorio

Identificar el asunto del correo tal como se indica en los lineamientos del colegio:

X° Año – evaluación del xx al xx/xx/20- Apellidos y Nombres del estudiante.

Formas de remitirlo:

- 1) A mano en cuaderno o en hojas bien presentado, letra grande, oscura y legible, fotos de las hojas que permitan su fácil lectura. Adjuntar todas las fotos en un solo mensaje y numeradas en el orden debido (es decir, no enviar un correo por cada foto).
- 2) En archivo formato Word: bien presentado y en orden. Archivo con su nombre relacionado al tema y al estudiante.

Aspectos éticos y de pulcritud académica:

- 1) Trabajos iguales serán desestimados. No recibirán puntaje.
- 2) Los trabajos investigativos deberán tener aporte personal: adecuada redacción, no simples copy-paste.
- 3) Se debe responder lo solicitado.

4to Año

Acciones pedagógicas

Docente: Aricelis Papaterra

Área de formación: Castellano
Contenidos a desarrollar: Repaso Actividad para el cuaderno, no remitir.
Recursos pedagógicos virtuales / otros: <ul style="list-style-type: none">✓ www.losrecursosexpresivos.blogspot.com✓ www.caracteristicas.com✓ Canal de YouTube de Aarón Asencio✓ Cualquier libro de castellano

Actividades pedagógicas:

- ✓ Buscar y anotar en tu cuaderno de apuntes, un concepto de recursos expresivos, ¿para que sirven los recursos expresivos?
- ✓ Investiga el concepto de diez recursos expresivos.
- ✓ Da dos ejemplos de cada uno de esos recursos expresivos.
- ✓ Hacer una sopa de letras donde salgan esos diez recursos expresivos.

Acciones pedagógicas**Docente:** Rafael Aguirre**Área de formación:** Inglés**Contenidos a desarrollar:**

Dar, pedir y recibir información acerca de hechos y acciones que se están realizando.

1) Objective: Verb to be (review)

- ***Present, past continuous.***
- ***Basic grammar***
- ***A) Present continuous***

Subject	<u>Verb to be forms:</u> -am -is -are	Verb + ing
---------	--	------------

A.1) Helen is cleaning the house.**A.2)** Gabriel is painting the wall.**A.3)** the boys are playing tennis.**A.4)** The dog is in the yard.**B) Past continuous:**

Subject	Verb to be: -was -were	Verb + ing
---------	------------------------------	------------

B.1) Eileen was studying at the library.**B.2)** Samuel was dancing in the party.**C.3)** the girls were having lunch here yesterday.**- English Test: (20%)**

- Part I:** Write down four sentences in present continuous (4)
-Part II: Write down four sentences in past continuous. (20%)

Recursos pedagógicos virtuales / otros

- ✓ Correo Electrónico, Whatsapp, portafolio.

Actividades pedagógicas

- ✓ Trabajos escritos, ejemplo de estructuras y vocabularios, ejercicios escritos.

Acciones pedagógicas

Docente: Juan Papaterra

Área de formación: Matemática

Contenidos a desarrollar:

Repaso, actividad para el cuaderno no remitir.

Recursos pedagógicos virtuales / otros:

- ✓ www.matesfacil.com
- ✓ www.superprof.com
- ✓ Canal de YouTube de Susi Profe
- ✓ Cualquier libro de matemática de 4to año

Actividades pedagógicas:

- ✓ Investiga y anota en tu cuaderno de apuntes, ¿qué es una ecuación exponencial?
- ✓ Da tres ejemplos de ecuaciones exponenciales.
- ✓ Investiga cómo se resuelven las ecuaciones exponenciales.

Acciones pedagógicas

Docente:

Área de formación: Biología

Contenidos a desarrollar :

Avances de la ciencia en la detección de enfermedades

- ✓ Recursos pedagógicos virtuales / otros
- ✓ <https://www.youtube.com/watch?v=AIYmw199igw>

Actividades pedagógicas:

- ✓ Luego de ver el recurso virtual (video número 1)
- ✓ Elabora un Relato , donde desarrolles los siguientes puntos:
- ✓ Salud socioemocional en tiempos de pandemia.
- ✓ Medidas de protección en las áreas prioritarias (salud, alimentación, transporte, Otros).
- ✓ La producción para satisfacer necesidades en tiempos de pandemia (tapa bocas, guantes, productos químicos (cloro, alcohol, otros).

Orientaciones

Realizar en tipo de letra ARIAL 12. En formato Word. Si vas a usar otro programa de aplicación recuerda hacer la portada. Con nombre, apellido, cédula y año. Anexo portada ya diseñada. Si lo va a realizar en físico, hacer uso de hojas en buen estado y recuerda colocar la portada con tu identificación. Evitar copiar y Pegar, en todas las actividades se debe aplicar, la lectura, análisis y resumen.

República Bolivariana de Venezuela
Ministerio del Poder Popular para la Educación
UNIDAD EDUCATIVA PRIVADA
CENTRO DE INSTRUCCIÓN ACTUALIZADA LIBERTADOR
C.I.A.L.
Área de Formación: Biología
Profesora: Ilse Montilla de Mora

Complemento hoja de trabajo número 1

Nombre y Apellido:

Cédula

Año:

Fecha:

Acciones pedagógicas

Docente: Gladys García

Área de formación: Física
Contenidos a desarrollar: Evaluación N° 1: Trabajo de Investigación sobre Teoría del Big Bang. 5 puntos.
Recursos pedagógicos virtuales / otros ✓ Investigación previa, e-mail.
Actividades pedagógicas ✓ Evaluación N° 1: Trabajo de Investigación sobre Teoría del Big Bang. 5 puntos. ✓ Debe cubrir puntos investigados en el cuaderno durante semana 05 al 09/10/20. ✓ Incluir: Portada, índice, introducción, cuerpo de investigación, conclusiones y bibliografía. Presentación en cualquiera de las siguientes opciones: ✓ A lápiz en el cuaderno, fotos deben ser nítidas, legibles, ordenadas, mina oscura y letra grande. Escribir a tinta en cada página del trabajo el número de página (secuencia), Apellido-nombre del estudiante, año y nombre del representante. ✓ En formato Word, letra tamaño 12, Fuente Times New Roman. Párrafo con interlineado 1,5 líneas. Ordenado. ✓ Se evaluará presentación, contenido y ortografía. ✓ Enviar todas las imágenes o archivos en un solo email al correo de la materia Física escribiendo en el Asunto del email: Año – Semana - Apellido y nombre del estudiante. Ejemplo: Año 4° - 12 al 16 oct 2020 – Pérez Pedro

Área de formación: Química

Contenidos a desarrollar:

Evaluación N° 1. Resumen sobre investigación El Mol. 5 puntos.

Recursos pedagógicos virtuales / otros:

- ✓ Investigación previa, e-mail.
- ✓ Video sugerido <https://youtu.be/jFmqX4SFMLI>

Actividades pedagógicas

- ✓ **Evaluación N° 1:** Resumen sobre investigación El Mol. 5 puntos.
- ✓ Debe cubrir los temas que se investigaron en el cuaderno durante la semana 05 a 09/10/20:
- ✓ ¿Qué es el mol?
- ✓ ¿A cuánto equivale un mol de una sustancia?
- ✓ ¿Qué es un átomo?
- ✓ ¿Qué es una molécula?
- ✓ ¿Qué es peso atómico?
- ✓ ¿Qué es Peso molecular?
- ✓ ¿Qué es el número de Avogadro?
- ✓ ¿Qué se entiende por volumen de un mol?
- ✓ En condiciones normales de presión y temperatura ¿A cuánto equivale el volumen de un mol de gas?
- ✓ ¿Qué expresa la composición centesimal?
- ✓ Mínimo página y media, máximo dos páginas.

Presentación en cualquiera de las siguientes opciones:

- ✓ A lápiz en el cuaderno, las fotos deben ser nítidas, legibles, ordenadas, mina oscura y letra grande. Escribir en tinta en cada página del cuaderno el número de página, nombre de alumno, año y nombre del representante. Enviar todas las imágenes en un solo email al correo de la materia.
- ✓ En formato Word, letra tamaño 12, Fuente Times New Roman. Párrafo

con interlineado 1,5 líneas. Ordenado.

- ✓ Se evaluará presentación, contenido, ortografía.
- ✓ Enviar todas las imágenes o archivos en un solo email al correo de la materia Química escribiendo en el Asunto del email: Año – Semana - Apellido y nombre del estudiante. Ejemplo: Año 4° - 12 al 16 oct 2020 – Pérez Pedro.

Acciones pedagógicas

Docente: Mireya Álvarez

Área de formación : Historia contemporánea

Contenidos a desarrollar:

Una República llamada Estados Unidos de Venezuela 1864-1953

Recursos pedagógicos virtuales / otros

- ✓ Historia Contemporánea de 4to año o de su preferencia.

Actividades pedagógicas

- ✓ Esquema
- ✓ Para desarrollar el esquema se sugiere investigar:
- ✓ ¿Cómo surgió?
- ✓ ¿Quiénes participaron?
- ✓ La Constitución de la época

Les invito a investigar, para realizar un trabajo excelente.

Área de formación: Soberanía

Contenidos a desarrollar:

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela: es la carta magna vigente en Venezuela adaptada el 15 de febrero de 2009, con enmiendas impulsadas por Hugo Rafael Chávez Frías.

Finalidad de la constitución: es la norma fundamental escrita de un estado soberano establecido y aceptada para registro.

Origen filosófico, misión, visión y objetivos generales.

Artículos relacionados con la soberanía:

Título II: del espacio geográfico y de la división política.

Capítulo I: del territorio y demás espacio geográficos.

Capítulo II: de la división política.

Recursos pedagógicos virtuales / otros

- ✓ Libro: Instrucción Premilitar 1, Editorial Salesiana o de su preferencia.

Actividades pedagógicas

- ✓ Mapa conceptual.

Les invito a investigar, leer para realizar un trabajo excelente.

Área de formación: Orientación y Convivencia

Contenidos a desarrollar:

Identidad individual y grupal.

¿Quién soy?

¿De dónde vengo?

¿Dónde vivo?

¿Con quién vivo?

Propósito de vida

Recursos pedagógicos virtuales:

- ✓ <https://www.youtube.com/watch?v=grelAfFxiM>
- ✓ <https://www.youtube.com/watch?v=q6enBPTTt0Y>

Actividades pedagógicas

- ✓ Mapa mental.

Acciones pedagógicas

Docente: Luis Jaimes

Área de formación: Educación Física

Contenidos a desarrollar:

Cualidades físicas y habilidades motrices. Descubrir las aptitudes físicas de la persona para mejorar su calidad de vida.

Recursos pedagógicos virtuales / otros

- ✓ Computador, correo electrónico.

Actividades pedagógicas

Elaboración de mapa conceptual.

Acciones pedagógicas

Docente: Melina santilli

Área de formación: Dibujo técnico

Contenidos a desarrollar

Reseña histórica del dibujo

La normalización en el Dibujo Técnico.

Normas de seguridad e higiene, diferencia entre el dibujo técnico y el dibujo artístico.

Recursos pedagógicos virtuales / otros

- ✓ <https://www.monografias.com/cgi-bin/search.cgi?query=DIBUJO%20TECNICO>
- ✓ <https://sites.google.com/site/dibujotecnicofm3cecytem/historia-del-dibujo-tecnico>

Libros:

- ✓ Dibujo Técnico 7mo grado editorial McGrawHill autor Héctor Villegas
- ✓ Dibujo Técnico de 7° editorial Monfort autor J. Amatima

Actividades pedagógicas:

Por medio de este cuestionario realizaran la investigación y con la información adquirida realizaran un resumen en un cuaderno para la materia o en hojas de exámenes o de reciclaje, bien ordenadas y limpias con letra legible. Si lo va a enviar por correo que sea en Word y si no puede, por favor que la foto que le tome al cuaderno se vea muy bien, gracias.

Cuestionario y resumen

- ✓ ¿Qué es el dibujo?
- ✓ ¿Cuáles son las ramas del dibujo y qué finalidad se propone cada una?
- ✓ Inicio del dibujo técnico y edades en las que suelen dividirse la historia universal
- ✓ Nombrar dos manifestaciones prehistóricas que de algún modo se relacione con el dibujo técnico
- ✓ ¿Cómo fue la primera escritura y qué tipo de escritura emplearon los antiguos egipcios?
- ✓ ¿Cuál es el invento de los egipcios que constituye un elemento fundamental para el dibujo técnico?
- ✓ ¿En cuales obras las civilizaciones prehispánicas muestran un perfecto dominio de la geometría?
- ✓ Nombrar algunas imágenes de las figuras geométricas que pueden observarse en los petroglifos venezolanos
- ✓ ¿Qué personajes griegos ofrecen un aporte importante para el dibujo técnico y quién se destaca entre ellos?
- ✓ Nombrar 4 artistas del renacimiento italiano cuyas investigaciones ampliaron el campo del dibujo técnico.
- ✓ ¿Qué se entiende por comunicación?

- ✓ Define el término “Norma”
- ✓ Escribe por lo menos 7 normas de higiene empleadas en el dibujo técnico y explica su importancia.
- ✓ Escribe por lo menos 7 normas de seguridad empleadas en el dibujo técnico y explica su importancia.

Cuadro comparativo

Realizar un cuadro comparativo de las diferencias y semejanzas entre el dibujo técnico y el dibujo artístico mínimo 10 de cada una. En un cuaderno para la materia o en hojas de exámenes o de reciclaje bien ordenadas y limpias con letra legible. Si lo va a enviar por correo que sea en Word y si no puede, por favor que la foto que le tome al cuaderno se vea muy bien gracias.

Dibujo	Diferencia	Semejanza
Técnico		
Artístico		

Mapa conceptual

- ✓ Realizar un mapa conceptual sobre las ramas del dibujo y qué finalidad se propone cada una.
- ✓ En el cuaderno para la materia o en hojas de exámenes o de reciclaje bien ordenadas y limpias con letra legible. Si lo va a enviar por correo que sea en Word y si no puede, por favor que la foto que le tome al cuaderno se vea muy bien, gracias.