

**5to- Grado**

**Nombre del proyecto de aprendizaje:** Conociendo y aprendiendo sobre nuestra identidad nacional

**Propósito:** Enseñar e incentivar a los niños y niñas la importancia que tiene nuestra identidad nacional como venezolanos que somos, conociendo y aprendiendo sobre nuestras tradiciones, culturas, gastronomía, lugares históricos y las efemérides.

**Semana:** 15 - 11 al 19 - 11 - 21.

**PLAN DE ACCIÓN PEDAGÓGICO**

DÍA	ÁREA DE FORMACIÓN	CONTENIDO	ACCIONES PEDAGÓGICAS
LUNES 15 - 11 - 21	Identidad, soberanía y ciudadanía.	Identificación y vinculación de los motores de producción con las regiones del país.	<b>Anexo 1:</b> 1.- Copia en tu cuaderno de proyecto el desarrollo del tema. 2.- Indica de que se encarga cada motor de producción. 3.- ¿Cómo crees tú que se vinculan estos motores productivos con las regiones del país.
MARTES 16- 11 - 21	Ciencias Naturales y Salud.	Relación de los niveles tróficos que conforman la cadena alimentaria: productores y consumidores.	<b>Anexo 2:</b> 1.- En tu cuaderno de proyecto copia el tema desarrollado. 2.- Elabora un esquema sobre los niveles tróficos. 3.- Elabora una sopa de letras con las siguientes palabras: productores, consumidores, primarios, autótrofos, ecosistema, acuático, terrestre y heterótrofos.

<b>MIÉRCOLES</b> <b>17 – 11 – 21</b>	Matemática para la Vida	Cuerpos Geométricos: Cubo, paralelepípedo y pirámide.	<b>Anexo 3:</b> 1.- Copia en tu cuaderno de matemática el desarrollo del tema. 2.- Dibuja un cubo, un paralelepípedo y una pirámide y señala sus elementos en cada uno.
<b>JUEVES</b> <b>18 – 11- 21</b>	Pedagogía Productiva.	Cultivos vegetativos de ciclo largo y ciclo corto.	<b>Anexo 4:</b> 1.- Copia en tu cuaderno de proyecto el tema desarrollado. 2.- Dibuja una planta de ciclo largo y una de ciclo corto e identifica cada una.
<b>VIERNES</b> <b>19 – 11 - 21</b>	Lenguaje y comunicación.	Textos recreativos (El mito) y textos orales descriptivos.	<b>Anexo 5:</b> 1.- Copia en tu cuaderno de proyecto el desarrollo del tema. 2.- Lee los siguientes mitos: mito de Ícaro, mito de Medusa y Perseo, explica de que se trata cada uno.

## ANEXOS

### Anexo 1

Los 15 motores productivos son: motor agroalimentación, motor farmacéutico, motor industrial, motor exportador, motor economía comunal, social y socialista, motor hidrocarburos, motor petroquímico, motor minero, motor turismo, motor construcción, motor forestal, motor industrial militar, motor telecomunicaciones e informática, motor banca y finanzas y motor industrias básicas, estratégicas y socialistas.

### Anexo 2

**Los productores**, siempre ocupan el primer nivel trófico en una secuencia de alimentación. **Los consumidores primarios se alimentan de los productores y por lo tanto ocupan el segundo nivel trófico.**

### Anexo 3

**Cubo:** Es un poliedro limitado por 6 caras cuadradas congruentes. Un cubo puede ser clasificado también como paralelepípedo recto y rectangular pues todas sus caras son cuadrados y paralelos dos a dos. Los elementos son las 6 caras, las 12 aristas y 3 vértices. **Paralelepípedo:** Es un poliedro de 6 caras, en el que todas sus caras son

paralelogramos. Se clasifican en rectos, oblicuos, ortoedro, romboedro y cubo. Los elementos son: 12 aristas y 8 vértices. **Pirámide:** Es un poliedro constituido por un polígono simple y triángulos que tienen un único lado que tiene que ver con uno del polígono base. Se clasifican en triangular y hexagonal. Los elementos son base, vértice y arista lateral.

#### **Anexo 4.**

**Los cultivos de ciclo corto:** Son aquellos cuyo ciclo vegetativo es menor a un año, llegando incluso a ser de solo unos pocos meses, y que se debe volver a sembrar cada vez que se cosecha. Ejemplo, maíz, trigo, cebada, arroz, papas, ajonjolí, algodón entre otros. **Los cultivos de ciclo largo:** Son aquellas especies que presentan un ciclo vegetativo mayor a un año, y que se cosecha varias veces antes de renovar el cultivo. Ejemplo, naranja, aguacate y cacao.

#### **Anexo 5**

**Los Mitos:** Son narraciones que expresan las ideas ancestrales de un pueblo acerca del mundo en el cual vive. **El texto oral descriptivo:** Es el que realiza una descripción de un elemento. Puede centrarse en una persona, animal, un paisaje, una situación.